LÍBERO DEPORTES
ALEMANIA 06
LUNES 19 DE JUNIO DE 2006 • AÑO 9 • Nº 427 • SUPLEMENTO DE DEPORTES DE Página/12

Brasil: más que equipo de los sueños, por ahora es el equipo que da sueño.
Liberté, egalité, amarreté: Francia al borde del abismo.
Menos sanata, más fútbol: la pelota amparada.



¿SE ANIMARA CON ESTOS 11?

José Pekerman evalúa seis cambios para el partido del miércoles contra Holanda. Cuida a Saviola, Crespo y Heinze de una segunda amarilla y les da descanso a Riquelme, Burdisso y, quizá, Mascherano. Entrarían desde el arranque Cufré, Milito, Scaloni, Aimar, Tevez y Cruz. Los holandeses de Van Basten también van con un equipo completamente distinto.





DIARIO DE VIAJE

POR A. G.

"Te digo que no quiero ir. ¿Qué voy a hacer en Salta?" No hubo caso, por más que Griselda no quería hacer ese viaje de Tucumán a Salta, su madre casi que la obligó. Para colmo, nada salió como estaba previsto: la lluvia impidió llevar a cabo la travesía en el catamarán de su hermano, también se frustró la salida a un boliche con una prima y terminó esa noche en una peña folklórica. Jamás hubiese imaginado que ese viaje le iba a cambiar la vida y que seis años después sería la única voluntaria argentina en la ciudad de Nuremberg durante la disputa de la Copa del Mundo. Es que aquella noche, en la peña, Griselda conoció a Andreas, un ingeniero químico alemán que estaba de turismo en la Argentina y que llegó a Salta para viajar en el Tren de las Nubes. Entonces, los planes de ambos cambiaron. Andreas completó su excursión, volvió en tren a Buenos Aires, pero de inmediato se embarcó en otro viaje, esta vez para Tucumán. Era evidente que la cosa iba en serio. Allí se separaron, aunque no por mucho tiempo. Haciéndose pasar por su madre, Griselda escribió una carta al programa *Sorpresa y media*, para que le cumplieran su sueño de reencontrarse con Andreas. "Es verdad, hice trampa, je je...", admite. Pero como la contestación de la producción nunca llegaba, Griselda decidió tomarse el avión a Deutschland por su cuenta. "No habían pasado dos semanas, que la llamaron a mi mamá para decirle que habían elegido mi historia. Pero yo ya estaba acá", recuerda con una sonrisa. Lo cierto es que, con una visa temporal, Griselda se anotó en una agencia para cuidar chicos y, "casualmente", un matrimonio amigo que necesitaba una niñera exigía como único requisito que fuese argentina. Igual, no todo fue sencillo. Para conseguir la visa por al menos tres años, debía tramitarla fuera de Alemania, por lo que viajó a Ginebra, donde Andreas fue el apoderado de la familia que la quería contratar y que se hacía responsable por su situación. Luego de tantos contratiempos y aventuras, la vida de Griselda y Andreas se estabilizó. Se casaron después de un tiempo y ahora ella trabaja para una empresa que hace reservas hoteleras por Internet. Además, hace un año que ya cuenta con la doble ciudadanía. Y con la Copa del Mundo, aprovechó su conocimiento del idioma para unirse a los voluntarios y hasta participó como traductora del equipo argentino. Incluso estuvo en el ya famoso asado de agasajo al plantel en un castillo, en el que Ayala brilló sobre el escenario. Su vida cambió a partir de aquella noche en la peña: "Pero conste que yo no quería ir"...

EFE


Marco van Basten en el entrenamiento de Holanda en Friburgo. También hará variantes.

VAN BASTEN ELOGIO A LA SELECCION DE PEKERMAN

"Es un equipo sensacional y le tenemos mucho respeto"

El director técnico de Holanda aseguró que Argentina es uno de los favoritos para ganar el Mundial.

"Si Messi está bien físicamente, no hay discusión sobre la formación de Argentina", dio por descontado ayer el entrenador holandés Marco van Basten, quien calificó a la Selección Argentina como "uno de los principales favoritos" a la victoria en este Mundial. En la conferencia de prensa que dio ayer, Van Basten consideró que el delantero del Barcelona es "un magnífico jugador" y que si no está en el equipo titular de Pekerman es porque el zurdo tuvo muchos problemas físicos durante la temporada, especialmente tras su lesión en el Barcelona-Chelsea de la Champions League. Para no ser menos que su colega argentino, Van Basten piensa en ocho cambios para el partido de Francfort, la cuarta ocasión en que albicelestes y naranjas se midan en un Mundial.

"Hemos visto muchas veces a la Argentina y le tenemos mucho respeto. Demostraron su gran nivel ante Serbia, en un partido en el que estuvieron sensacionales", insistió el entrenador de la selección holandesa. A Van Basten le preocupa que su equipo, a pesar de las dos victorias conseguidas, no haya sido capaz de mantener un buen ritmo durante los 90 minutos, y por eso consideró que el partido ante los argentinos es muy importante, sobre todo para calibrar el estado real de sus hombres.

"No creo que sea importante ser primero o segundo del grupo; por ser primero en este grupo no te dan ninguna copa", bromeó Van Basten. "No voy a cambiar mi táctica horas antes del partido en función de ese único elemento. No, no tendría sentido, nosotros jugamos para ganar", agregó ya más serio el técnico, que no quiso valorar la posibilidad de que Saviola y Crespo salieran del equipo titular argentino en beneficio de Cruz y Tevez.

"No cambia mucho el sistema. Demuestra que tienen un grandísimo equipo, un magnífico conjunto con buenos jugadores y de perfil diferente", aseguró el técnico holandés, quien no cree que exista una gran rivalidad entre Holanda y Argentina, a pesar de los partidos mundialistas en que se han enfrentado. Van Basten explicó que en su país se valora el fútbol "de técnica y de corazón" que se practica en Argentina y en Brasil. "Como equipo, la Argentina es uno de los candidatos al título", insistió el holandés.

El seleccionador holandés dijo que no había pensado ordenar una marca individual a Riquelme en el caso de que el astro sea alineado el miércoles, pero también admitió que en su equipo no tiene un perfil de jugador preparado para esa tarea. Ante la Argentina, la idea de Van Basten es no tomar riesgos ante ese partido, ya que cuenta con seis jugadores amonestados: Arjen Robben, Joris Mathijsen, Gio van Bronckhorst, John Heitinga, Mark van Bommel y Khalid Boulahrouz. Por otra parte, el volante Phillip Cocu y el defensor John Heitinga, uno de los jugadores que tienen una amarilla, que se lesionaron levemente el viernes frente a Costa de Marfil, están en duda. Cocu (con dolores en un tobillo) y Heitinga (golpe en un muslo) se sometieron a exámenes médicos, y aunque éstos no revelaron nada alarmante, los dos jugadores no participaron en el entrenamiento de ayer en Friburgo.

"No quiero arriesgar y que podamos perder algún jugador para el partido de octavos de final, pero ya veremos, todavía no he tomado ninguna decisión al respecto", aseguró Van Basten, quien considera que necesita que su equipo se reencuentre a sí mismo y gane en confianza.

"Necesito que mis jugadores tengan más concentración. Ante Serbia nos pasó durante un tiempo y también frente a Costa de Marfil, ya que jugamos muy bien durante la primera media hora y al final tuvimos problemas", reconoció el técnico holandés.

El ex goleador de la selección naranja no cree que sea cuestión de la inexperiencia de buena parte del equipo. "Hay que controlar la situación, ir poco a poco. El espíritu del equipo es bueno, al menos si no jugamos bien, como ante Costa de Marfil, el equipo reacciona y lucha. Si falla el control del partido, lo importante es conseguir la victoria."

EMPEZO LA

José

Página/12 en Alemania



Si Herzogenaurach es un pueblo que denota tranquilidad, el campamento de la Selección Argentina allí no rompe para nada la monotonía. Tras la soberbia actuación ante Serbia y Montenegro, todo es serenidad y alegría, por lo que las únicas incógnitas ahora pasan por acertar la cantidad de cambios que hará José Pekerman para el encuentro del miércoles ante Holanda. Es que, más allá de las ganas de repetir la labor y adjudicarse el grupo con puntaje ideal, la mente del grupo ya está puesta en el compromiso de los octavos de final. Por eso, el entrenador está meditando todas las posibilidades para proteger a los jugadores amonestados, cuidar a los golpeados y hasta darle descanso a alguno que tarda más en recuperarse después de los partidos. Es que además, desde la logística, a la Selección le conviene más terminar segunda y jugar en octavos aquí en Nuremberg, casi el patio de su casa, que finalizar primera y tener que trasladarse hasta Leipzig. Incluso saliendo segunda en el grupo, tendría un día más de descanso.

Pocos se imaginaban que el Día del Padre iba a resultar tan tranquilo para Argentina antes de que comience el Mundial. Pero los resultados determinaron que el plantel apenas haya realizado una práctica liviana y que luego tuviera la tarde libre para que los jugadores compartieran el domingo con sus familiares. Mientras tanto, Pekerman sólo se dedicó a pensar las variantes que presentará el miércoles.

En primer lugar, la idea del entrenador es evitar que Javier Saviola, Hernán Crespo o Gabriel Heinze reciban una nueva tarjeta amarilla, que derive automáticamente en una sus-

EFE


Riquelme se ganó el descanso.

Este nos tiene respeto...

"Los argentinos me impresionaron con el 6-0 ante Serbia y Montenegro y para mí son los favoritos a ganar el título", señaló Frank Lampard (*foto*), compañero de Hernán Crespo en el Chelsea y figura de la selección de Inglaterra, decididamente un sitio delicado desde el cual lanzar elogios al equipo argentino. Lampard calificó a Juan Román Riquelme como el "mejor jugador del mundo" y a Lionel Messi "como a un talento fantástico".



... y éste también

Ronaldinho aseguró que no le sorprendió la goleada de Argentina frente a Serbia y Montenegro porque, según escribió, "todos saben de la calidad de los jugadores que trae la albiceleste". De todos modos, el jugador del Barcelona, que todavía tiene que darse una vuelta por la Copa del Mundo, aseguró que "Brasil no tiene nada que envidiarle a la Argentina" y confesó que tiene "muchísima confianza" en la selección brasileña.

"Argentina estuvo discreta, en un rincón, sin demasiada presión. Ahora eso terminó y es favorita."

Carlos Alberto Parreira, DT de Brasil.

CUENTA REGRESIVA PARA EL PARTIDO DEL MIERCOLES CONTRA HOLANDA

está pensando en meter los cambios

Abbondanzieri; Cufré, Ayala, Milito, Sorin; Scaloni, Mascherano o Cambiasso, Aimar, Maxi Rodríguez; Tevez, Cruz. Ese sería el equipo que evalúa Pekerman para jugar contra los holandeses en Francfort.

pensión para los octavos de final. Es por ello que ninguno de los tres estará presente en Francfort. Además, Crespo viene arrastrando una dolencia y tarda más que sus compañeros en recuperarse tras los encuentros, por lo que el parate no le caerá nada mal.

Ante ese panorama, los tres nombres que se perfilan para reemplazar a los amonestados son los de Gabriel Milito, Carlos Tevez y Julio Cruz, aunque la alternativa de Rodrigo Palacio para alguno de los puestos de ataque también ingresa en la consideración del entrenador. Y otra vez entrará en juego la idea de llevar de a poco a Lionel Messi, que nuevamente arrancará en el banco de suplentes, pero según una fuente del cuerpo "va a jugar más tiempo que ante Serbia".

El segundo tema que preocupa al técnico es el de la seguidilla de partidos, lo que también se traducirá en cambios. Si bien Javier Mascherano ya se recuperó de un golpe tras el juego ante los serbios, podría salir del equipo para tener más tiempo de descanso. Algo parecido sucede con Esteban Cambiasso, por lo que uno de los dos seguramente dejará su plaza en la mitad de cancha para que pueda ingresar Lionel Scaloni. Y es probable que el que actúe desde el arranque sea la primera alternativa de cambio durante el encuentro.

Tampoco es segura la participación de Juan Román Riquelme. Aquejado de una lumbalgia que le provoca dolor tras los partidos y que le impidió jugar varios compromisos con Villarreal, el conductor de la Selección es uno de los jugadores que acarrea mayor desgaste en la temporada, por lo que, al no resultar un partido decisivo, también podría gozar de un franco. El reemplazante natural para Riquelme es Pablo Aimar, que de esa forma debutaría en su segundo Mundial. El otro que podría tener descanso es Nicolás Burdisso, lo que le otorgaría la chance a Leandro Cufré.

Por el contrario, la idea del cuerpo técnico es que Roberto Ayala continúe recuperando ritmo futbolístico, por lo que se mantendría entre los once. Los casos de Juan Pablo Sorin y Maximiliano Rodríguez tienen que ver con que, según los preparadores físicos de la Selección, son dos de los jugadores que mejor recuperación tienen tras los encuentros. El otro intocable es Roberto Abbondanzieri, que conformó plenamente por la sobriedad de sus actuaciones, y la idea es que siga recuperando confianza. Lo cierto es que, si bien Pekerman todavía sigue evaluando alternativas, el partido ante los holandeses no genera ninguna preocupación en el plantel argentino. Por el contrario, desde el aspecto organizativo, a la Selección le conviene terminar segunda. Es que si cae ante los holandeses, Argentina jugará su compromiso de octavos de final el domingo en Nuremberg, a media hora de su campamento en Herzogenaurach. En cambio, adjudicarse la zona –para lo cual alcanza con un empate– implicaría jugar un día antes y en Leipzig. Es por eso que, ante esa posibilidad, ya se está evaluando viajar directamente el jueves para la única sede del Mundial ubicada de la antigua Alemania Oriental y esperar allí el compromiso del sábado, sin regresar a la concentración en Herzogenaurach. Obviamente, más allá de la supuesta conveniencia, a nadie se le pasa por la cabeza perder.

Mientras tanto, el ánimo del plantel es inmejorable, con la fuerte mentalidad de mantener el perfil bajo y la humildad. Si bien cayeron de la mejor manera los elogios del mundo entero, el grupo está convencido en no creérsela y con la convicción de seguir demostrando el juego en la cancha. Ayer fue Mascherano el encargado de bajar el mensaje que reina en el equipo: "No nos preocupa lo que digan de nosotros en el exterior. Nosotros tenemos claro cuál es nuestro objetivo y no vamos a parar hasta conseguirlo".

DYN



Entrenamiento liviano ayer en Herzogenaurach.

¡Otro escándalo en la FIFA!

Por P. V.

El logo de la FIFA, "Por el bien del juego", luce bien en el papel pero huele mal en la práctica, después de volver a mirar hacia otro lado en el segundo escándalo del año por venta de entradas del Mundial que salpica a un integrante del Comité Ejecutivo. El vicepresidente del organismo, Ismail Bhanjee, de Botswana, confesó haber revendido 12 entradas de 100 euros que le dio la FIFA para el partido Inglaterra-Trinidad y Tobago, a 300 euros cada una, pero la multinacional del fútbol explicó que el dirigente corrupto continuará en su cargo hasta que lo decida la Confederación Africana de Fútbol. El escándalo fue revelado por el periodista inglés Andrew Jennings, a quien la FIFA declaró hace un mes "persona no grata" por la publicación de su libro *Foul*, en el que, incluso, hay un capítulo dedicado al vice argentino de la FIFA, Julio Grondona. Jennings tiene prohibido el acceso a las conferencias de prensa de la FIFA. "Estoy convencido de que la Confederación Africana se moverá rápido y lo sustituirá inmediatamente", dijo el presidente Joseph Blatter. ¿Lo hará? En 102 años, la FIFA nunca expulsó a un miembro del Comité Ejecutivo. Ni siquiera lo hizo con Jack Warner, el triniteño también vice de la entidad, pese a que éste vendía entradas mundialistas cedidas a su país a través de una agencia de viajes que manejaban su mujer y su hijo. El Comité de Etica de la FIFA sólo lo reprendió porque Warner "no actuó contra los estatutos" según se dijo. Bhamjee abandonará Alemania hoy por la mañana pero, ¿cuándo abandonará la FIFA?



87

En miles de euros, la multa que deberán abonar a la Federación de Serbia y Montenegro los futbolistas del seleccionado que "jueguen a desgano contra Costa de Marfil", según confirmó el dirigente Aleksandr Boskovic. Es la parte proporcional del premio que iban a cobrar por jugar el Mundial.

"Es natural que quien tiene el poder en el fútbol obtenga más respeto de los árbitros. Un día los Estados Unidos merecerán este respeto."

(Bruce Arena, el DT de los yanquis)

Humillados

Como si no tuvieran suficientes problemas en el frente nuclear, los iraníes abrieron otro en el plano futbolístico. "El técnico y todos aquellos responsables en la Federación Iraní deberían ser despedidos por incapacidad, insistencia en las tácticas equivocadas, ignorar la opinión de los expertos y humillar el orgullo nacional", se quejaron parlamentarios iraníes en un reclamo al presidente Mahmud Ahmadineyad por la eliminación de su seleccionado del Mundial.



Uno de cada cuatro goles señalados en lo que va de la Copa del Mundo se marcan en los últimos 10 minutos: de los 65 goles anotados, 16 se marcaron en la fase decisiva de los encuentros; en cambio, sólo seis se marcaron en los primeros 10 minutos.



AFP

LA DISCUSION EN TORNO A LA PELOTA DEL MUNDIAL

Dobla, pero no es para tanto

POR ELEONORA GIOVIO
ESPECIAL DE "EL PAÍS" DE MADRID

Hace dos años fue el Roteiro. Ahora es el Teamgeist, el balón del Mundial, que ha suscitado las primeras críticas. Los delanteros y los mediocampistas están fascinados. Los arqueros lo detestan y en particular, Jen Lehmann, guardameta del Arsenal y de Alemania, se ha quejado de su "impracticabilidad" y "falta de control". "Es una pelota para uso de jugadores no profesionales y la gente, no para los arqueros", dijo. "Cuando llueva, no va a ser muy cómodo para nosotros. Va a estar resbaladiza y también se desplazará muy rápido en el aire", explicó. Paul Robinson, arquero de Inglaterra, dijo que el Teamgeist se parece a un balón de waterpolo.

La cuestión es simple: la pelota normal tiene 32 paneles, la clásica inventada por los ingleses 26 y el Teamgeist –que en alemán significa "espíritu de equipo"– sólo 14. Es la primera pelota mundialista sellada térmicamente y sin costuras. La novedad tecnológica es precisamente el sellado térmico que, según el productor, "mejora su aerodinámica".

Todas estas características, sin embargo, no han terminado de convencer a los arqueros. Y es que, según las leyes aerodinámicas y balompédicas, cuantos más paneles tenga una pelota, más estabilidad acabará ganando. Cuando un futbolista patea, se crea una turbulencia en la pelota, pero ésta es fácilmente controlable por un arquero porque el movimiento de aire es sólo uno. En cambio, cuando se consigue darle más efecto a la pelota, el aire altera su trayectoria. Al tener tan sólo 14 gajos, la Teamgeist pierde en estabilidad y se presta a las habilidades técnicas de los jugadores. Quizá sea eso lo que preocupa tanto a Lehmann.

"Es la misma canción de siempre. Cada vez que se cambia un balón, parece que va a ser imposible controlarlo", afirma Unzúe, entrenador de los arqueros del Barcelona. "Pasó lo mismo cuando Nike sustituyó los balones de Adidas, parecía que no íbamos a poder con ellos", recuerda el ex portero. "Es cuestión de costumbre y los guardametas han tenido tiempo de sobra para adaptarse", asegura. Y añade: "Es la gran variación de los dibujos la que suele engañar a un portero. Pero la mayoría de las veces es una sensación más visual que real. Y, además, los dibujos del Teamgeist no son exagerados y los colores son muy flojos", asegura.

Zubizarreta, ex arquero de la selección de España, también cree que las críticas no tienen fundamento. "Los arqueros se quejan porque nadie les hace caso –afirma–. Es la lucha eterna entre ellos y los delanteros. Los primeros prefieren una pelota más viva y más difícil de controlar; a los segundos, en cambio, les gustan las pelotas más duras porque son más controlables", explica.

Pepe Reina, tercer arquero de la selección española, no le tiene miedo al Teamgeist, sobre todo si lo compara con el Roteiro que causó muchos fastidios a los jugadores en la pasada Eurocopa. "Es una pelota mucho más noble, responde mejor al golpeo. Toma un poquito más de efecto, eso sí, pero sin hacer los extraños giros que caracterizaban al Roteiro", explica. "Se va alto muy rápido", matiza. Pese a ello, Reina reconoce que el efecto óptico de la pelota puede crear problemas. "La sensación de velocidad que te da es menor de lo que parece en realidad. No te das cuenta, parece que viene lento y en realidad viene muy rápido", concluye.

DE LOS 65 GOLES MARCADOS EN EL TORNEO, SOLO UNOS POCOS SALIERON DEL LABORATORIO

El Mundial de la pelota (am)parada

Página/12 en Alemania



"Este va a ser el Mundial de los goles de pelota parada", se dijo casi como verdad revelada desde antes del comienzo del torneo. Los abanderados de esta idea auguraban un futuro negro para todos aquellos equipos que no entendieran la importancia del sobrecargado trabajo de elaboración de jugadas de ese tipo en los entrenamientos como casi exclusiva vía para llegar al gol. Sin embargo, hasta ahora, en lo que se lleva disputado de la Copa del Mundo, con 65 goles convertidos hasta ayer, casi no ha habido goles de jugada con pelota detenida.

Para aclarar el concepto convendría precisar, antes que nada, de qué se habla cuando se dice "gol de pelota detenida". Un remate de tiro libre directo al arco o un penal son goles fácilmente clasificables, pero si en un lanzamiento libre la pelota rebota en la barrera, se desvía y descoloca al arquero, ya habría que hablar de lisa y llana casualidad. Un centro como el que mandó Riquelme al medio del área y provocó el rebote que luego fue capitalizado por Crespo en Argentina-Costa de Marfil es un discutible gol de pelota detenida.

Auténtico gol de éstos es el primero de Ecuador contra Polonia: lateral al medio del área, cabezazo hacia atrás y nuevo cabezazo. Otro ejemplo: el primero de Italia contra Ghana: corner, pase en diagonal hacia atrás y remate cruzado del receptor. Pocos, poquísimos goles de esta clase, pero aun si se sumaran penales, más tiros libres, más remates a la salida de un corner, más aquellos que se prestan a dudas, el número seguiría siendo escaso.

Sin necesidad de recurrir al archivo para repasar todos los goles, la memoria rescata muchos tantos de media distancia y muchísimos de acciones dinámicamente impensadas, como diría Dante Panzeri... El de Kaká contra Croacia, los de los alemanes Lahm y Frings contra Costa Rica, uno de los de Rosicky contra Estados Unidos, el del australiano Cahill contra Japón, el de Gerrard contra Trinidad y Tobago, el de Deco contra Irán, el del marfileño Bakari Kone ante Holanda, son ejemplos aislados de goles de media distancia.

Tampoco hace falta repasar cada partido para buscar goles de jugada con la pelota siempre viva. Todavía están muy frescos los seis de Argentina contra Serbia y Montenegro, el de Saviola contra Costa de Marfil, los dos de Ghana contra República Checa, los dos de Brasil contra Australia...

No hay Mundial de pelota parada: lo que hay es un Mundial de pelota amparada, protegida, cuidada. La mayoría de los equipos parece haber entendido que la mejor manera de que el rival no tenga la pelota es mantenerla en poder propio. Si el balón no se rifa, si no se abusa del pelotazo largo –que por lo general simplifica la tarea de los defensores contrarios–, si no se le pega a cualquier lado para que rebote en un frontón y vuelva, se mejoran las perspectivas propias y se recortan las posibilidades del rival.

El problema de la pelota amparada es la sobreprotección, el excesivo cuidado por no perderla, que hace pensar dos veces antes de intentar una gambeta o un pase finito. La falta de técnica, naturalmente, conspira contra aquellos que podrían proponerse otra cosa diferente cuando llega el momento de acelerar en los tres cuartos de cancha y se opta por el remate o el centro sin demasiada claridad.

No abundan en el Mundial los equipos que se cuelgan del travesaño, pero casi todos están excelentemente preparados para ubicarse por detrás de la línea de la pelota cuando la consigue el adversario. Defensores que suben en avioneta y bajan en avión supersónico, volantes que escalan a la misma velocidad que descienden, delanteros que tapan salidas y achican los espacios del que está enfrente. Se necesita de cracks con mucho talento para quebrar las estructuras de destrucción que todos montan.

El mejor ejemplo de pelota amparada con mentalidad ofensiva es el segundo gol de Argentina contra Serbia y Montenegro. Toque, toque y más toque pausado para ir abriendo nuevos senderos en la ruta hacia el arco contrario, hasta entrar en una autopista que nadie había visto antes y llegar en cuestión de segundos al destino final: la red.

Como contracara, se recuerdan los toqueteos del cuadro de Pekerman en el tramo final de su encuentro contra Costa de Marfil, lateralizando sin proponerse ningún otro objetivo que el de hacer pasar el tiempo, algo así como mover una pieza de ajedrez sin tener en cuenta la jugada siguiente.

Es ridículo renegar de los goles pensados en un pizarrón. Son una alternativa válida, por supuesto. Vale tanto el de Maradona en el '86 como el de Zanetti, también contra los ingleses, en el '98. Lo peligroso es pensar que los jugadores deben pasar la mayor parte del entrenamiento ensayando jugadas que pasan por la cabeza del técnico.

Lo mejor, para aquellos que tienen con qué, es ampararse en la historia, en las posibilidades técnicas de sus jugadores, en el talento de los que más saben. Ampararse en la pelotita, como lo hizo Argentina el viernes pasado o como lo hizo Ghana contra República Checa. En cuatro palabras: menos sanata, más fútbol.

Pese a lo publicitado por los amantes de la tecnocracia futbolística, a esta Copa del Mundo no le sobran goles de jugada preparada sino más bien lo contrario. En cambio, los equipos que cuidan la pelota, los que la amparan de los malos tratos, están sacando los mejores resultados.

AFP

Tiro libre de Riquelme contra Serbia: los mejores goles llegaron cuando se amparó a la pelota...

PARA LOS QUE SIGUEN TEMIENDO EL 2-0 A FAVOR

El peor resultado es perder

POR P. V.

Los exégetas del absurdo lo siguen repitiendo como verdad revelada, especialmente en los medios electrónicos, donde la impunidad del disparate está asegurada por la tapadera del siguiente disparate. Y lo repiten aunque cada campeonato se encarga de demostrar –por si hacía falta– el tamaño del invento.

No importa: ahí siguen diciendo los comentaristas que el 2-0 "es el peor resultado". No basta que las estadísticas a las que son tan afectos comprueben exactamente lo contrario. Insisten con esa lógica goebbelsiana que de tanto repetir una falacia la transformarán en realidad. ¿Y qué van a hacer? El fútbol, de tan noble, se empeña en no darles el brazo a torcer.

De los 29 partidos jugados hasta ayer en el Mundial, hubo 12 en los que el marcador se puso, en algún momento, 2-0. El 41 por ciento de los partidos jugados: es decir, hubo chances suficientes. Pero, ¿cuántos de esos encuentros les dieron la razón a los exégetas? ¿Cuántos de esos partidos probaron que el 2-0 es, realmente, de verdad, fetén fetén, el peor resultado del fútbol? ¿Cuántos de esos partidos consiguieron ser dados vuelta por el equipo perdidoso?

Para decirlo en criollo: ninguno. Para que no queden dudas: ¡ninguno! El recuadro lo deja bien claro. Se concede, en defensa de los sofistas, que Brasil o Portugal o Inglaterra o la misma Ghana marcaron su segundo tanto sobre el final de los partidos, sin dejarles prácticamente tiempo a Australia, Irán, Trinidad y Tobago o la República Checa, respectivamente, a reaccionar. Aun así, el porcentaje es absoluto. Ni un solo partido se dio vuelta a partir del 2-0 ni, al menos, hubo empate. Ni un solo equipo del Mundial pudo dar aún el puntapié inicial en ese aspecto.

Ni siquiera con jugadas de pelota parada.

El 2-0 inicial	El resultado final
Polonia 0 Ecuador 2	Polonia 0 Ecuador 2
Argentina 2 Costa de Marfil 0	Argentina 2 Costa de Marfil 1
Rep. Checa 2 EE.UU. 0	Rep. Checa 3 EE.UU. 0
Italia 2 Ghana 0	Italia 2 Ghana 0
España 2 Ucrania 0	España 4 Ucrania 0
Ecuador 2 Costa Rica 0	Ecuador 3 Costa Rica 0
Inglaterra 2 T. y Tobago 0	Inglaterra 2 T. y Tobago 0
Argentina 2 Serbia y M. 0	Argentina 6 Serbia y M. 0
Holanda 2 Costa de Marfil 0	Holanda 2 Costa de Marfil 1
Portugal 2 Irán 0	Portugal 2 Irán 0
Rep. Checa 0 Ghana 2	Rep. Checa 0 Ghana 2
Brasil 2 Australia 0	Brasil 2 Australia 0

LOS PARTIDOS DE HOY

TOGO: Agassa; Tchangai, Guede, Dare, Assemoassa; Salifou, Romao, Maman-Toure; Senaya, Adebayor; Kader. **DT:** Otto Pfister.

SUIZA: Zuberbuehler; Degen, Muller, Senderos, Magnin; Barnetta, Vogel, Cabañas, Wicky; Streller, Frei. **DT:** Jakob Kuhn.

Estadio: Westfalenstadion (Dortmund). **Arbitro:** Carlos Amarilla (Paraguay). **Hora:** 10. **TV:** TyC Sports.



UCRANIA: Shovkovsky; Chygrynskiy, Rusol, Yezersky, Nesmachny; Gusev, Gusin, Tymoschuk, Rotan; Shevchenko, Voronin. **DT:** Oleg Blokhin.

ARABIA SAUDITA: Al Deayea; Takar, Al Montashari, Al Doukhi, Nour; Al Ghamdi, Amin, Al Shalhoub; Kariri, Al Jaber, Al Qahtani. **DT:** Marcos Paquetá.

Estadio: Hamburgo. **Arbitro:** Poll Graham (Inglaterra). **Hora:** 13. **TV:** TyC Sports.



ESPAÑA: Casillas; Ramos, Pablo, Puyol, Pernía; Xabi Alonso, Senna, Xavi; Luis García, Fernando Torres, Villa. **DT:** Luis Aragonés.

TUNEZ: Boumnijel; Trabelsi, Jaidi, Hagui, Jemmali; Namouchi, Nafti, Bouazizi, Chedli; Chikhaoaoui, Jaziri. **DT:** Roger Lemerre.

Estadio: Gottlieb-Daimler Stadion (Sttutgart). **Arbitro:** Carlos Simón (Brasil). **Hora:** 16. **TV:** Canal 13.

LAS FIGURAS DEL MUNDIAL

KAKA

En el balance de los dos partidos que jugó Brasil fue su jugador más parejo. Marcó contra Croacia y ayer tuvo un rendimiento aceptable.



"Esta mejora es consecuencia del esfuerzo que todos estamos haciendo en los entrenamientos. El objetivo de clasificar a la próxima fase fue alcanzado, pero todos sentimos que el equipo puede rendir aún más."

"Brasil sabe practicar el juego bonito. Con cada partido que pase, el equipo se vuelve más fuerte."

"Es importante cerrar esta primera fase como primeros en nuestro grupo. Eso nos dará fuerza para seguir creciendo a partir de los octavos de final. Ahí empezará otro torneo."

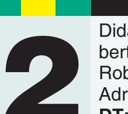
"La selección australiana nos marcó bien en la primera parte. En el segundo tiempo, y gracias a su desgaste físico, conseguimos encontrar huecos para marcar los goles."

"Brasil está demostrando su calidad. Este partido lo ha ganado nuestra paciencia. El equipo está mejorando y juntos estamos creciendo en todos los aspectos."

LE GANO 2-0

Brasil,

Los números le sonríen, pero la cancha no tanto porque sigue sin jugar como se espera a partir de la jerarquía de sus futbolistas.

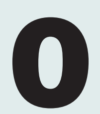


BRASIL

2

Dida; Cafú, Lucio, Juan, Roberto Carlos; Emerson, Zé Roberto; Kaká, Ronaldinho; Adriano, Ronaldo. **DT:** Carlos Parreira.

Estadio: Allianz Arena (Munich). **Arbitro:** Markus Merk (Alemania). **Goles:** 4m Adriano (B); 44m Fred (B). **Cambios:** 40m Bresciano por Popovic (A); 56m Kewell por Cahill (A); 68m Aloisi por Moore (A); 71m G. Silva por Emerson (B) y Robinho por Ronaldo (B); 87m Fred por Adriano (B).



AUSTRALIA

0

Schwarzer; Emerton, Moore, Neill, Chipperfield; Popovic, Culina, Grella, Sterjovski; Cahill; Viduka. **DT:** Guus Hiddink.

POR JUAN SASTURAIN
DESDE LA CASA

Pasarla bien

De algún modo, entre otras cosas, el fútbol es el arte de pasarla bien. En el doble sentido, según el pronombre personal femenino en caso objetivo "la" reemplace a *la vida* o a *la pelota*. El que pase bien la pelota, la pasará bien –durante ese rato al menos– en el juego, digo en la vida. Y los adversarios la verán pasar –que no es lo mismo–, a la pelota. Y no la pasarán bien (durante ese rato al menos) en la vida, es decir: en el juego. Me parece un principio muy saludable ése: la idea de pasarla bien. O de intentarlo, al menos. No todos quieren/pueden/saben cómo.

Ayer, brasileños y franceses intentaron, en sus partidos respectivos ante Australia y Corea del Sur, pasarla bien. De a ratos lo hicieron en ambos sentidos. Incluso hicieron goles que fueron buenos "pases al arco" (Menotti *dixit*) que contribuyeron a que por un rato todos –menos los rivales ocasionales– la pasáramos bien: el de Adriano, poniéndola abajo, mirando, después de recibir una precisa, sabia cesión del Gordo, pararla y elegir; el toque de Fred –si bien tras un rebote en el palo de Robinho– y el de Thierry Henry, tras la fricción previa, tocando con limpieza y lucidez, como sabe. Pero hasta ahí. No tuvieron continuidad. Y los rivales juegan, claro.

A Brasil, con más y mejores pasadores, le salió bien y pasa –en el tercer sentido mundial de *pasar: clasificar, pasar a octavos*–; a Francia le fue regular y deberá esperar (y ganar) el partido con Togo. Ojalá pase, sin embargo, porque tiene con qué, pero para eso necesitará que a su entrenador se le pase el extraño síndrome de miserabilidad que lo aqueja. Habrá que atacar y, después de hacer un gol, seguir atacando, Domenech. Y poner delanteros, y un poco de ganas de ir... Si no, que se jodan.

Ahora algo aparte, que me pasa a mí. Soy naturalmente conservador –disfruto más con la confirmación de la vigencia de los valores/jugadores genuinos consagrados que con el ruido que hacen al caer– y me desagradaron, hasta bajar el volumen, las acotaciones de mala leche de los responsables de las diferentes transmisiones respecto de las actuaciones de los que sabemos notables jugadores –Ronaldo, Ronaldinho, Zidane sobre todo, alevosamente– durante las versiones televisivas de ayer. Un asco. Y no soy exitista, ni imbécil: no espero que jueguen "a la altura de los comerciales" que los muestran en malabares imposibles. Los he visto lo suficiente en competencia real. Tampoco digo que ésos hayan jugado tan bien, claro que no. Pero a los verbalizadores televisivos *no los paso* –otro sentido de pasar: *soportar*– cuando se ponen en ese soberbio lugar. El resultadismo más atroz les baja letra e ideología. Se mueven con la lógica perversa de la pirámide, del bajar a los que están para poner qué, de la carnicería competitiva. Hay mediocridad en el gesto porque se nota el regodeo en señalar la falencia del grande (alguien cuya cualidad futbolera todos los que queremos el juego compartimos...), es decir: disfrutan de que lo que debería andar bien no ande, de que lo que debería ser belleza y precisión no lo sea. Algunos lo vemos también, pero no lo disfrutamos. ¿Qué vamos a hacer cuando nos toque? ¿Qué vamos a hacer cuando a Román, el pibe Messi, Carlitos Tevez y al resto alguna vez les vaya mal, no jueguen bien, pierdan? ¿Ya se pusieron la servilleta para el festín?

Pasarla bien en el fútbol –desde el lugar del espectador, el nuestro– significa también saber elegir con qué pasarla. Por eso, a veces, mejor mirar las imágenes, ver cómo la pasan los que saben y bajar el audio.

LE EMPATO COREA

A Francia

En una pálida actuación, Francia apenas igualó con Corea del Sur y desechó una buena chance de comenzar a asegurarse un lugar en los octavos de final del Mundial, al quedar en la segunda posición del Grupo G con dos unidades. De todos modos, si

AFP



El empate de Corea.

La clave del triunfo

"Jugamos mejor que contra Croacia, y lo haremos aún mejor el próximo partido", opinó el DT de Brasil, Carlos Alberto Parreira. ¿Estará tan seguro? "Brasil tuvo la paciencia necesaria para ganar el juego. Sufrimos, pero el balance final es bueno."



"Brasil no tiene todavía el sello de un campeón. Nunca nos dominaron."

(Guus Hiddink, DT de Australia)

GRUPO F

Posiciones	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc
Brasil	6	2	2	0	0	3	0
Australia	3	2	1	0	1	3	3
Croacia	1	2	0	1	1	0	1
Japón	1	2	0	1	1	1	3

A AUSTRALIA, PERO SU FUTBOL SIGUE AUSENTE EN EL MUNDIAL DE ALEMANIA

clasificado pero aún inclasificable

Página/12 en Alemania

POR J. J. P.

MUNICH

Los números dejan muy tranquilos a los brasileños: dos jugados, dos ganados, tres goles a favor y ninguno en contra. No habría razones para quejarse. Ya están clasificados y en el próximo encuentro, contra Japón, el técnico podría darse el lujo de recurrir a un conjunto de suplentes para darles descanso a los que deberán jugar por los octavos de final contra el segundo del Grupo E, que podría ser cualquiera de los cuatro: Italia, República Checa, Ghana o Estados Unidos. Se presume que a Carlos Alberto Parreira no le quita el sueño saber por adelantado contra cuál tendrán que jugar. Le debe dar lo mismo. En teoría, Brasil está futbolísticamente muy por encima de los cuatro, pero también en teoría debería haber jugado mucho mejor de lo que lo hizo hasta ahora y eso es, en todo caso, lo que le preocupa al entrenador.

Ronaldinho, Ronaldo, Adriano, Roberto Carlos y Cafú –estrellas indiscutibles en el cielo de los pronósticos– no brillaron en ninguno de los dos partidos. Una mirada optimista podría sugerir que se están guardando para cuando se vengan los partidos en serio; una mirada pesimista puede apuntar a que necesitan recuperación física y una ducha de modestia para despojarse del cartel de candidatos de fierro con el que llegó Brasil a Alemania.

El gordo Ronaldo fue reemplazado en los dos partidos. En el primero casi no tocó la pelota; en el segundo se anotó con un par de remates de media distancia y una buena bicicleta con pase a Adriano en el primer gol. Lo volvió a reemplazar Robinho, que tuvo una participación más activa en el juego. El flaco Ronaldinho amaga, insinúa, pero no desequilibra, no sorprende, no tira al arco, no muestra más que destellos de lo que todo el mundo está esperando. Adriano no la tocó en el primer partido y metió un gol en el segundo con un poco de suerte: le pegó cruzado con el defensor encima y como la pelota pasó por entre las piernas de éste, el arquero ni la vio. Hasta ahora, lo más simpático que hizo fue dedicarle el festejo del gol a su hijo nacido el viernes.

Los que mejor han respondido en estas dos actuaciones de Brasil han sido Kaká y los dos centrales, Lucio y Juan. El volante que juega por derecha, el mejor del equipo en el debut contra los croatas, fue el más parejito contra los australianos y con un cabezazo en el palo, un toque prolijo y algunas gambetas en velocidad logró destacarse. Los centrales taparon las macanas de los laterales y volvieron a resolver con eficiencia acciones complicadas. De todos modos, la línea de fondo brasileña no dio ninguna sensación de invulnerabilidad. Tampoco la dio Dida, que perdió una pelota en el aire por ir a buscarla sin ninguna necesidad y dejó el arco libre y casi la tiene que ir a buscar adentro. Kewell y Viduka pusieron en aprietos al arquero en un par de ocasiones más.

Australia, que entró al Mundial por la puerta trasera, después de superar por penales a Uruguay en el repechaje, evidencia disciplina y manejo pulido, pero alguna ingenuidad tanto en el arquero como en los defensores, y poca imaginación en ataque. Como sea, se las arregló para merecer un resultado diferente a ese falso 2-0 final.

Brasil ya está clasificado. Sin embargo, su juego hasta aquí no tiene nada que ver con lo que se esperaba; es inclasificable.

EFE



Dida la perdió con Viduka y casi llega el empate...

Y SE COMPLICO SU CLASIFICACION

no le dan las cuentas

Suiza supera hoy a Togo pasará a liderar la zona, junto a Corea, con cuatro unidades. Si finalmente se concretara este resultado, el combinado galo deberá golear a Togo en su última presentación para que, en caso de que haya un ganador en el enfrentamiento entre Suiza y Corea, pueda superarlo por diferencia de gol y conseguir así su pase a la segunda ronda.

El equipo dirigido por Raymond Domenech ni siquiera pudo aprovechar el gol anotado por Thierry Henry, en el inicio del partido, para soltarse y desplegar un juego más prolijo, vistoso y contundente. Si bien creó algunas situaciones de riesgo, pareció no tomarse demasiado en serio el encuentro, dejó con vida al conjunto asiático y lo terminó pagando caro. A nueve minutos del final, Park Ji-sung consiguió puntear una pelota ante el quedo de la defensa, Barthez hizo una de las suyas y toda Francia terminó lamentando el empate coreano. Zidane fue reemplazado y se retiró fastidiado del campo.

"Estoy decepcionado, pero aún queda un partido más y tenemos que esperar lo mejor –reconoció Domenech, antes de abandonar el estadio–. Todavía estamos vivos, pero tenemos que ganar en buena forma y luego esperar que otros resultados nos ayuden y así clasificarnos, que es nuestro objetivo."

FRANCIA 1

Barthez; Sagnol, Thuram, Gallas, Abidal; Vieira, Makelele, Wiltord, Zidane; Malouda, Henry.
DT: Raymond Domenech.

Estadio: Zentralstadion (Leipzig).
Arbitro: Benito Achundia (México).
Goles: 9m Henry (F); 81m Park (C).
Cambios: 46m Ki-Hyeon por Eul-yong (C); 60m Ribery por Wiltord (F); 69m Sang-shik por Lee Ho (C); 72m Jung-hwan por Chun-soo (C); 88m Dhorasoo por Malouda (F); 90m Trezeguet por Zidane (F).

COREA DEL SUR 1

Woon-jae; Young-pyo; Jin-cheul, Young-chul, Dong-jin, Lee Ho, Nam-il, Eul-yong; Chun-soo, Ji-sung; Jae-jin.
DT: Dick Advocaat.

JAPON LE SACO UN EMPATE A CROACIA

Le plancharon los manteles

Página/12 en Alemania



"Coño, lo mal que hemos jugado hoy." Robert Prosinecki, aquel brillante jugador croata, no le ponía muchas vueltas para calificar en la sala de prensa del Frankenstadion a la actuación de Croacia, que decepcionó con respecto a lo que había mostrado en Berlín ante Brasil, apenas empató 0-0 con Japón y complicó de manera notable su clasificación para los octavos de final. La indiferencia con que despidieron los fanáticos hinchas croatas a su selección es una muestra clara de lo poco que produjo el equipo cuadriculado.

Estaba todo dado para que Croacia viviera su fiesta. Desde el sábado, las calles de Nuremberg se habían teñido de rojo y blanco, y los hinchas estaban ilusionados con empezar a encaminar la clasificación. Pero el equipo no respondió. No tuvo el trato de pelota que había mostrado ante los brasileños, pero sí volvió a padecer con la falta de profundidad. Entonces, si bien atacó más, contó con las mejores chances y convirtió al arquero Kawaguchi en figura, lejos estuvo de parecerse al conjunto de la primera presentación. Y, para colmo, casi pierde el juego en la última maniobra del partido.

Del otro lado, los japoneses parecen entender un poco más lo que es el fútbol. Al menos, los hinchas ya no festejan los laterales y hasta se animaron con una canción: es cierto, aburrieron con un único hit durante toda la tarde, pero al menos por algo se empieza. Y en la cancha no opusieron armas demasiado convincentes, apenas un traslado de balón prolijo, pero casi nula llegada. La presencia de Naohiro Takahara, aquel centrodelantero que pasó por Boca, le dio un toque pintoresco a la tarde, pero no mucho más. El actual atacante de Hamburgo sólo apareció en una ocasión, cuando habilitó de manera notable a Nakamura, en la jugada más clara del partido. Pero Yanagisawa, con el arco vacío en el borde del área chica, definió a lo Taka en Boca, con lo que la maniobra terminó en saque de arco.

Los croatas merecieron más: pudieron abrir el marcador con el penal que Kawaguchi le sacó a Srna, con una media vuelta de Klasnic que desvió muy bien el arquero, con un derechazo en el travesaño de Kranjcar o con otra entrada del hijo del técnico que no pudo definir con acierto. También con alguno de los cuatro contragolpes en los últimos cinco minutos que resolvieron mal los atacantes. Pero también lo pudieron haber perdido en ese pasaje cuando Simunic sacó a un metro de la línea un desborde del brasileño nacionalizado Alex. Es que, pese a ser monótono a lo largo de casi todo el desarrollo, el tramo final resultó emocionante. Los dos, conscientes de que el único que hacía negocio con el empate era Australia, se jugaron por la victoria y dejaron muchos espacios en defensa. Faltó precisión para definir y los dos se quedaron con un gusto amargo. Por eso, la desidia con la que los hinchas despidieron a los equipos. Los croatas, porque sintieron que dejaron pasar una buena chance. Y los japoneses, porque están empezando a entender de qué se trata.

JAPON 0

Kawaguchi; Kaji, Miyamoto, Nakazawa, Alex Santos; Ogasawara, Nakata, Fukunishi, Nakamura; Takahara, Yanagisawa. **DT:** Zico.

Estadio: Frankenstadion (Nuremberg).
Arbitro: Frank De Bleeckere (Bélgica).
Cambios: 64m Tamada por Yanagisawa (J); 72m Olic por Tudor (C); 80m Modric por Kranjcar (C); 87m Oguro por Takahara (J); 88m Bonsjak por Srna (C).

CROACIA 

Pletikosa; Simic, Kovac, Simunic, Srna; Tudor, Kovac, Babic, Kranjcar; Klasnic, Prso.
DT: Zlatko Kranjcar.

EFE



Nakazawa y Kranjcar.

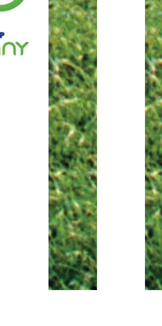
Mirá cuando acierte una...

A Ronaldo sigue sin salirle una. El ejemplo más claro ocurrió en el primer tiempo del partido contra Australia cuando, luego de una combinación entre Kaká y Ronaldinho, la pelota le quedó picando en el borde del área, justo delante de su pierna más hábil, la derecha. ¿Gol? No, ni siquiera la mandó a la tribuna. Calculó mal y le pifió a la pelota, como muestra la secuencia. Si hubiera sido un australiano, no hubiese pasado nada. El problema es que fue Ronaldo, es brasileño, está gordo y...









Página/12 en Alemania

SALA 600

POR JUAN JOSE PANNO

NUREMBERG



Todo el mobiliario, los asientos, los escritorios, los sitios destinados a jueces, acusados, defensores, fiscales, taquígrafos y periodistas es de roble claro. Sobre los laterales sobresalen dos estatuas de bronce y mármol representativas de la Justicia. Del techo, cubierto con madera casi íntegramente, cuelgan cuatro arañas de decenas de luces con caireles y lámparas de vela. Una computadora sobre el frente, en el lugar de los jueces, y una pantalla portátil ubicada frente a un proyector están fuera de tiempo y le quitan un poco de solemnidad al ámbito.

La famosa sala número 600 del Palacio de Justicia de Nuremberg, escenario del juicio a los jerarcas nazis que se celebró entre el 20 de noviembre de 1945 y el 1º de octubre de 1946, funciona normalmente de lunes a viernes y se abre el público los sábados y domingos. No es la original porque se le han recortado por lo menos 400 metros cuadrados de lo que era la sala ampliada para que el periodismo mundial pudiera seguir aquel extraordinario acontecimiento. En realidad, ahora está como estaba antes del juicio.

Para llegar a la sala hay que subir dos pisos por las escaleras, sobre las paredes hay fotografías que muestran el lugar tal como era, planos del Palacio de Justicia en su conjunto y los rostros de los protagonistas de aquel hecho histórico para la humanidad. Es inevitable recordar a Videla, Massera, Viola, Agosti, Galtieri, Bignone...

El proceso, que concluyó con 12 condenas a la horca, 7 condenas a prisión y 3 absoluciones, se llevó a cabo en Nuremberg porque los bombardeos a Berlín no habían dejado ningún sitio con el espacio necesario y con una cárcel contigua. Aquí había 22 mil metros cuadrados de superficie útil con 530 oficinas y 80 salas de audiencia. Además, simbólicamente, Nuremberg había sido considerada corazón del nazismo. También por eso, Francia, Gran Bretaña, Unión Soviética y Estados Unidos eligieron este lugar.



Es domingo, día de visita. Hora tras hora, entre el mediodía y las 5 de la tarde, un guía muestra cuadros con fotografías e identifica a los juzgados, cuyos nombres más notables son los de Hermann Goering, Rudolf Hess y Albert Speer. Explica quién era quién y aprieta el botón de *play* para que se proyecten sobre la pantalla unos ocho minutos de un documental que intercala imágenes del juicio con tremendas escenas de campos de concentración, con cadáveres apilados y cámaras de gas.

Las caras más conocidas del III Reich, Himmler, Hitler y Goebbels, se habían suicidado antes del juicio. Goering fue condenado a la horca, pero logró evitar la ejecución porque dos horas antes ingirió una pastilla de cianuro que alguien, misteriosamente, le hizo llegar. Se había mostrado desafiante durante el juicio, atacando a los militares que se acusaban entre sí y hacían referencia a la obediencia debida, mientras que Hess escribía mamarrachos o se quedaba con la mirada perdida para que se lo considerara loco. Finalmente fue condenado a prisión perpetua y se suicidó en el ’87 en la cárcel de Spandau, de la cual era el único prisionero.

El guía y, mejor que el guía, un folleto escrito en italiano titulado “El processo di Norimberga” destacan algunos datos: el juicio fue organizado por el juez federal americano Robert H. Jackson, a pedido del presidente Harry Truman. En el transcurso de 216 sesiones se tomaron 360 testimonios. La Corte fue presidida por el juez británico Lord Geoffrey Lawrence. Se juzgaron crímenes contra la paz, contra la humanidad y crímenes de guerra, y además de las condenas personales fueron declarados criminales el cuerpo de dirigentes del Partido Nacional Socialista, la SS, la Gestapo y el Servicio de Seguridad de Hitler.

Las ejecuciones se llevaron a cabo en la primera hora de la mañana del 16 de octubre de 1946 en un sector de la misma cárcel de Nuremberg, que fue demolida en 1987 en el marco de nuevas construcciones. Los cadáveres fueron trasladados a Munich, donde se los cremó. Las cenizas fueron esparcidas en un pequeño afluente del río Isar. Contrariamente a lo previsto originalmente, no hubo nuevos juicios internacionales para las segundas y terceras líneas.

De Benedictis, imparable

El piloto Juan Bautista De Benedictis se adjudicó ayer la cuarta fecha del campeonato de la Top Race V6, que se disputó en el autódromo Roberto Mouras de La Plata. De Benedictis ganó con su Ford Mondeo de punta a punta y fue escoltado por Marcos Di Palma con Chevrolet Vectra. En el tercer lugar llegó Ernesto Bessone con BMW. El puntero del campeonato, Omar Martínez, finalizó en la octava posición.



Se fue el Rolfi

El mediocampista Daniel Montenegro abandonó la pretemporada de River, en Mar del Plata, después de que su representante no llegara a un acuerdo con los directivos. Los dueños del 50 por ciento del pase quieren 2,4 millones de dólares al momento de firmar el nuevo contrato (el otro 50 por ciento es del Saturn ruso), pero en Núñez pretenden una rebaja y pagar en cuotas.

Otro título para Roger

El tenista número 1 del mundo, el suizo Roger Federer, ganó el torneo de Halle, sobre césped, al derrotar en la final 6-0, 6-7 (4-7), 6-2 al checo Thomas Berdych, e igualó el record de 41 victorias consecutivas sobre pasto que conservaba el sueco Björn Borg. Lleyton Hewitt, por su parte, se coronó campeón por cuarta vez en Queen’s al derrotar 6-4, 6-4 al estadounidense James Blake.

Adiós al motociclismo

El piloto argentino de Repsol Honda, Sebastián Porto, se despidió del motociclismo con una vuelta de honor en el circuito de Cataluña, momentos antes de la carrera de 250 cc. En esa misma categoría se impuso el italiano Andrea Dovizioso, mientras que el español Alvaro Bautista ganó en la carrera de 125 cc.